

EVO 300

Published at 13 March 2026. Last revised at 4 June 2026

Table of Contents

- Introduction
- Qu'est-ce qui est inclus dans l'EVO 300 ?
- Commandes du panneau avant
- Affichage
- Connexions sur le panneau arrière
- Télécommande
- Panneau latéral remplaçable
- Se connecter
- Connexions réseau
- Contribution de l'eARC
- Sortie subwoofer
- StreamMagic app - Installation
- Google Home / Chromecast intégré
- Radio Internet
- Source Bluetooth
- AirPlay
- Services de streaming intégrés
- Sortie Bluetooth
- Paramètres
- Écran d'information
- Spécifications techniques
- Dépannage
- Foire aux questions (FAQ)

Introduction

Ce guide est conçu pour faciliter au maximum l'installation et l'utilisation de ce produit. L'exactitude des informations contenues dans ce document a été soigneusement vérifiée au moment de la publication ; toutefois, la politique de Cambridge Audio est une politique d'amélioration continue, par conséquent la conception et les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Ce document contient des informations propriétaires protégées par des droits d'auteur. Tous les droits sont réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite par des moyens mécaniques, électroniques ou autres, sous quelque forme que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable du fabricant. Toutes les marques commerciales et déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Audio Partnership Plc se fait sous licence. Les autres marques et noms commerciaux sont ceux de leurs propriétaires respectifs.

Qualcomm est une marque commerciale de Qualcomm Incorporated, déposée aux États-Unis et dans d'autres pays, utilisée avec autorisation.

aptX est une marque commerciale de Qualcomm Technologies International, Ltd, déposée aux États-Unis et dans d'autres pays, utilisée avec autorisation. Qualcomm aptX est un produit de Qualcomm Technologies International, Ltd.

StreamMagic est une marque commerciale d'Audio Partnership Plc et est enregistrée dans la Communauté européenne et dans d'autres pays.

Ce produit contient un logiciel sous licence de la version 2 de la licence publique GNU et de la version 2.1 de la licence publique amoindrie GNU. Le code source de ce logiciel est disponible à l'adresse suivante : <http://gpl.stream-magic.com/>

Ce produit comprend une technologie appartenant à Microsoft Corporation et faisant l'objet d'une licence de Microsoft Licensing GP. L'utilisation ou la distribution de cette technologie en dehors de ce produit est interdite sans une licence de Microsoft Corporation et/ou de Microsoft Licensing, GP, selon le cas.

Le logiciel Spotify est soumis à des licences de tiers trouvées ici : www.spotify.com/connect/third-party-licenses. Ce produit prend en charge AirPlay 2 et nécessite iOS 11.4 ou une version ultérieure.

Apple et AirPlay sont des marques commerciales d'Apple Inc, déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

L'utilisation du badge Works with Apple signifie qu'un accessoire a été conçu pour fonctionner spécifiquement avec la technologie identifiée dans le badge et qu'il a été certifié par le développeur comme étant conforme aux normes de performance d'Apple.

Android, Google Play et le logo intégré Chromecast sont des marques commerciales de Google Inc.

TIDAL et le logo TIDAL sont des marques déposées d'Aspiro AB dans l'Union européenne et dans d'autres pays.

Divulgaration de la connectivité réseau et des services radio :

<https://www.cambridgeaudio.com/gbr/en/faqs/network-connectivity-and-radio-services-disclosure>

© Copyright Cambridge Audio Ltd

Pour les nouvelles sur les futurs produits, les mises à jour logicielles et les offres exclusives, n'oubliez pas d'enregistrer votre produit sur <https://www.cambridgeaudio.com/register>

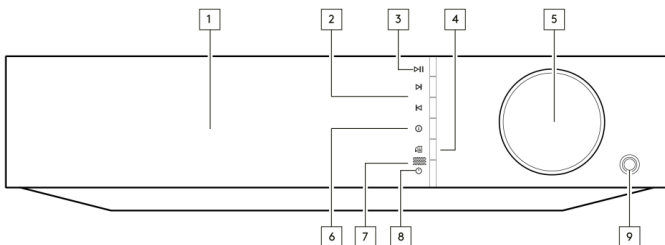
Qu'est-ce qui est inclus dans l'EVO 300 ?



Dans la boîte de votre EVO vous recevrez :

1. EVO All in One Player
2. Remote control
3. piles AAA x 2
4. Cordon d'alimentation UK (Selon le pays où l'EVO a été acheté)
Cordon d'alimentation EU (Selon le pays où l'EVO a été acheté)
Cordon d'alimentation CU (selon le pays où l'EVO a été acheté)
Cordon d'alimentation CCC (selon le pays où l'EVO a été acheté)
5. Panneaux latéraux noirs x2
6. Panneaux latéraux en bois x2
7. Guide de démarrage rapide
8. Guide de sécurité

Commandes du panneau avant



1. **Afficher**
2. **Skip**
3. **Jouer/Pause**
4. **Sortie haut-parleur**

Appuyez sur ce bouton pour choisir une différente sortie haut-parleur dans le menu. Utilisez le bouton de sélection de la source pour sélectionner la sortie haut-parleur entre le haut-parleur A, le haut-parleur B, le haut-parleur A+B, le casque et les périphériques Bluetooth.

5. **Sélecteur de volume/source**

Pour modifier le volume, tourner la partie avant. Pour sélectionner une source, tournez la partie arrière.

- 6.

7. Info

Pendant la lecture, pendant la lecture, une pression sur ce bouton permet de faire défiler les écrans de lecture en cours. Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pour afficher les informations sur le produit.

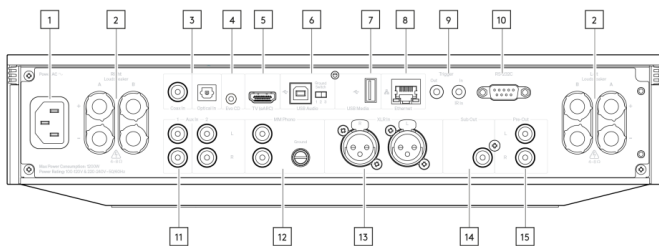
8. Capteur IR

9. Standby/On

10. Casque

Pour les casques 6.3mm - la connexion coupera automatiquement la sortie haut-parleur et le pré-out.

Connexions sur le panneau arrière



1. prise d'alimentation CA

2. Bornes de haut-parleur Haut-parleur A+B

Pour la connexion des haut-parleurs.

3.

4. Entrées numériques (coaxiales et optiques)

Note : Si une entrée numérique est connectée à un téléviseur, vous pouvez activer le mode TV dans les paramètres d'entrée de l'application StreamMagic.

5.

6. Evo CD

Une connexion dédiée à partir d'un lecteur Evo CD.

7.

8. Canal de retour audio amélioré (eARC)

Une connexion à partir d'un téléviseur prenant en charge l'eARC et l'ARC via une connexion HDMI.

9.

10. Entrée audio USB

Pour la connexion aux ordinateurs PC/Mac.

Note : Pour l'audio USB de classe 2, les PC basés sur Windows nécessitent l'installation d'un pilote USB

Cambridge Audio avant la connexion.

Interrupteur de mise à la terre

Note : La position de l'interrupteur de mise à la terre doit être réglée sur 1 par défaut. Utilisez une autre position si un bourdonnement se produit.

Position 1 - Position normale/par défaut. La masse audio de l'unité principale est séparée de la terre du châssis.

Position2 - La masse audio de l'USB est séparée de la masse audio de l'unité principale, qui est également séparée de la terre du châssis. Cela peut être utile pour réduire le bourdonnement et le bruit qui peuvent se produire avec certaines configurations audio USB.

Position3 - La masse audio de l'unité principale est connectée directement à la masse du châssis et à la masse de l'audio USB. Pour certaines configurations, cela permet de réduire le bourdonnement ou le bruit lorsque certains téléviseurs, platines et autres équipements sont connectés à l'unité Evo.

11. USB Media

Pour connecter des supports de stockage locaux. Notez que les ports USB ne sont pas destinés à la connexion d'appareils mobiles Apple ; aucune fonctionnalité, charge ou autre, n'est prise en charge.

12.

13. Ethernet

Utilisez une connexion filaire pour une lecture transparente de la haute résolution 352.8kHz, 384kHz et DSD 256.

14. Trigger Out

Utilisez un câble de liaison entre l'Evo 300 et un produit doté d'une entrée de déclenchement. Cela permet de synchroniser l'état d'alimentation des deux produits lorsque l'Evo 300 est mis sous tension ou en veille.

Trigger In/IR In

Trigger In - Utiliser un fil de liaison entre un produit doté d'une sortie de déclenchement et l'Evo 300. Cela permet de synchroniser l'état d'alimentation de l'Evo 300 avec l'unité de commande

IR In - Reçoit des commandes IR modulées provenant d'un répéteur IR ou de systèmes d'installation personnalisés.

15. RS232C

Commande d'installation personnalisée - un protocole complet est disponible pour l'Evo 300 sur notre site web.

16.

17. Entrées analogiques (AUX1/2)

.US">

12. M Phono input

Pour connecter une platine qui utilise une cartouche à aimant mobile.

Mise à la terre

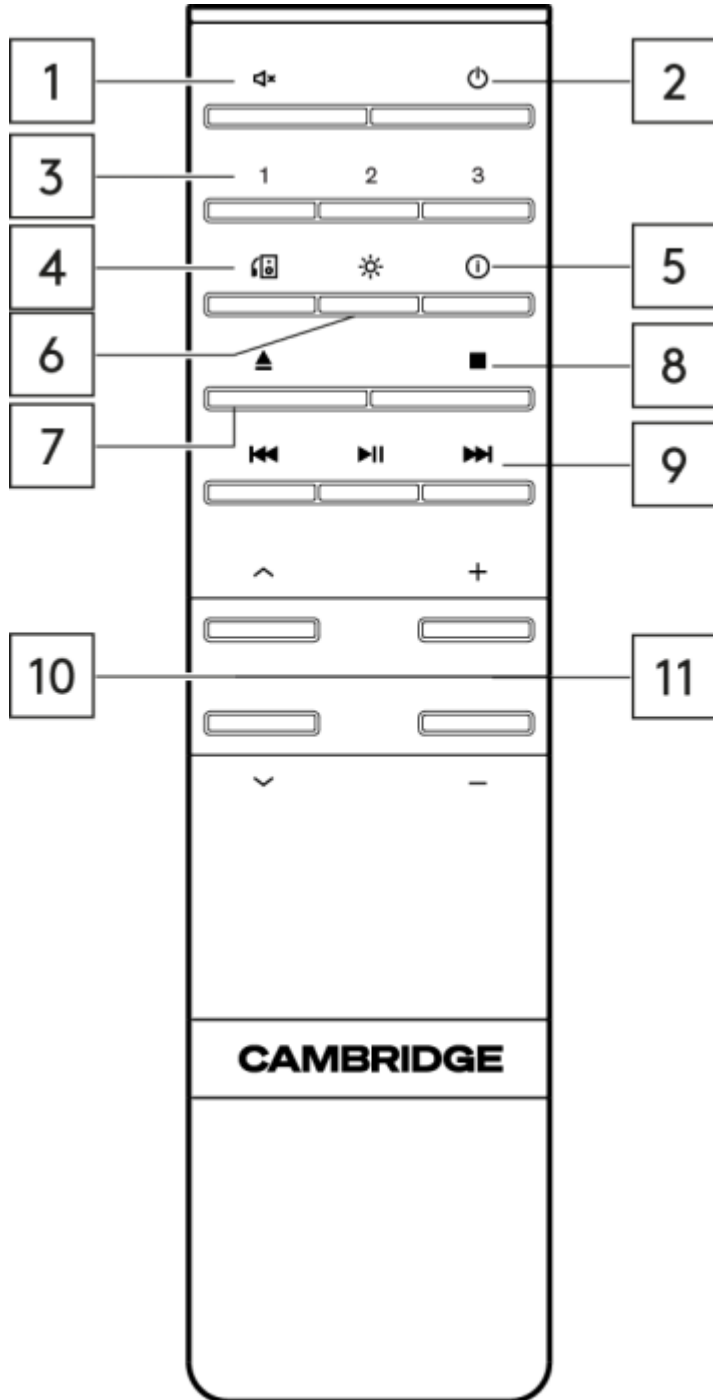
Si votre platine possède un fil de mise à la terre séparé, connectez-le ici.

13. XLR

14. Sous-Sortie

15. Pre-Out

Télécommande



1. Mute

2. **En attente/en marche**

3. **Boutons de préréglage**

Appuyez et maintenez enfoncé pour mémoriser la source actuelle.

Note : Non disponible pour la file d'attente du lecteur multimédia, les sources AirPlay ou Chromecast.

4. **Sortie haut-parleur**

Appuyez sur ce bouton pour choisir une sortie haut-parleur différente. Cette touche permet de basculer entre le haut-parleur A, le haut-parleur B, le haut-parleur A+B, le casque et les appareils Bluetooth.

5.

6. **Info**

Pendant la lecture, pendant la lecture, une pression sur ce bouton permet de faire défiler les écrans de lecture en cours. Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pour afficher les informations sur le produit.

7. **Luminosité**

En appuyant sur ce bouton, vous modifiez la luminosité du rétroéclairage de l'écran entre bright, lumineux, faible et une option permettant d'éteindre le rétroéclairage.

8. **Ejecter le CD (Evo CD uniquement)**

Appuyez sur pour éjecter le CD de la fente.

9. **Arrêter (Evo CD uniquement)**

9. **Play/Pause/Skip**

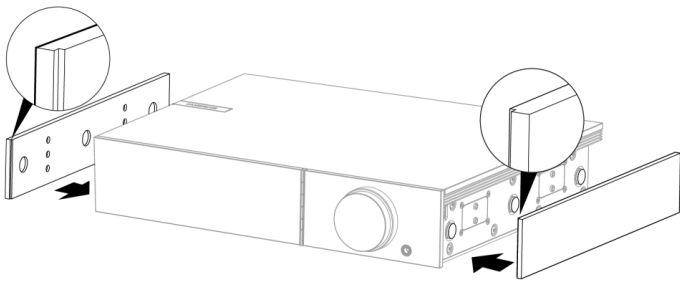
10. **Sélection de la source**

.US">

11. **Volume**

.

Panneau latéral remplaçable



Lors de l'installation de nouveaux panneaux latéraux magnétiques, veillez à ce que les rainures soient alignées avec la direction du panneau avant. Insérez-les par l'arrière en tenant l'arrière du panneau.

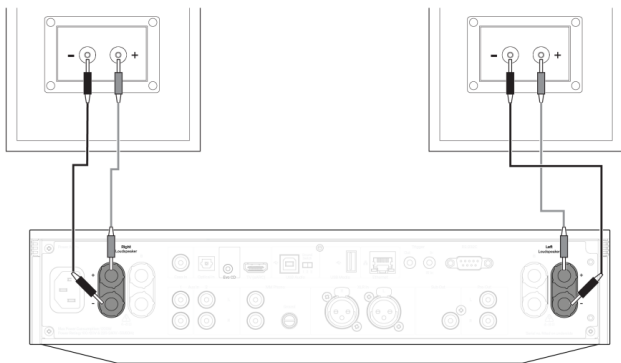
Note importante: Les aimants peuvent se casser brutalement et pincer vos **x**ngers s'ils ne sont pas installés correctement.

Les aimants peuvent se casser brutalement et pincer vos **x**ngers s'ils ne sont pas installés correctement.

Se connecter

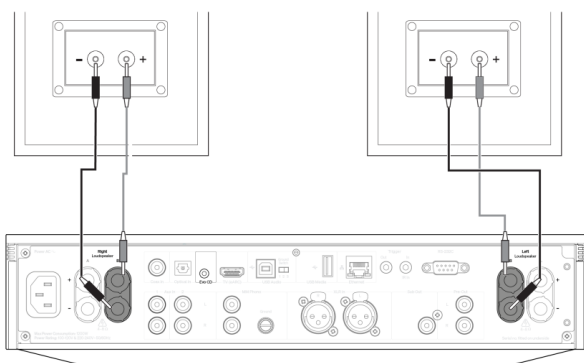
Connexions de base

Le schéma ci-dessous illustre la connexion de base de votre Evo à une paire d'enceintes.



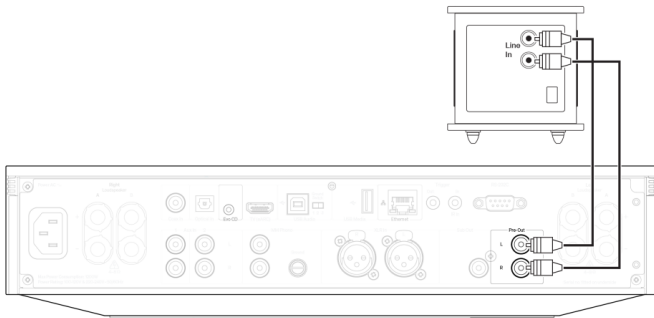
Connexions du haut-parleur B

Le diagramme ci-dessous illustre la connexion d'une deuxième paire de haut-parleurs. En appuyant sur l'icône de sortie haut-parleur, vous pouvez faire défiler la sélection des haut-parleurs, le haut-parleur A, le haut-parleur B et les haut-parleurs A et B ensemble.



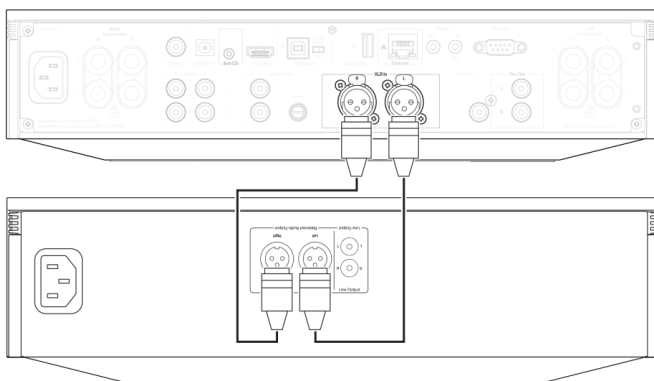
Connexions de sortie préampli

Les prises de sortie préampli sont destinées à être connectées à un amplificateur de puissance ou un caisson de basse actif.



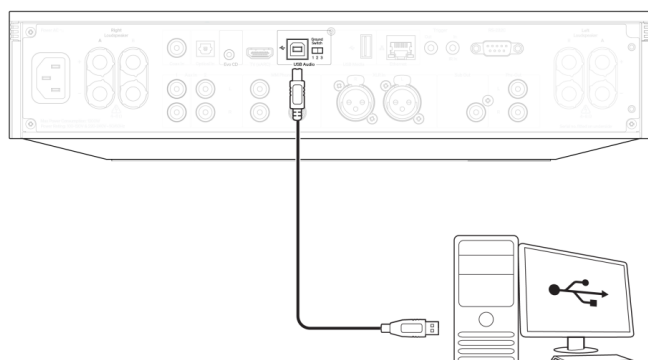
Connexions audio symétriques

Le diagramme ci-dessous montre comment connecter l'Evo 300 à l'aide des entrées audio symétriques.



connexion audio USB

Important note : Avant de configurer votre Evo 300 pour la première fois, assurez-vous que la connexion USB Audio est débranchée. La connexion USB Audio peut être rétablie une fois que les mises à jour du firmware sont appliquées.



Configuration du PC

Note : Avant de connecter votre PC à l'EVO, assurez-vous d'installer le pilote USB Windows 2.0 sur votre PC. Veuillez trouver un lien vers le pilote audio USB le plus récent ici.

1. Connectez votre EVO 300 à votre PC.
 - Après avoir installé le pilote correct, à l'aide d'un câble audio USB (Type A à Type B), connectez l'entrée audio USB de votre EVO 300 à un port USB du PC.
- 2.
3. Sélectionnez la source audio USB.
 - Vous pouvez le faire à l'aide du sélecteur de source situé à l'avant de l'EVO 300, ou en allant dans l'onglet **Home** et en sélectionnant USB Audio dans la section Sources de l'application StreamMagic.
4. Naviguez vers le **Panneau de configuration CA** qui devrait maintenant être installé dans votre barre des tâches Windows. Il affichera tout périphérique audio USB Cambridge Audio connecté et la fréquence d'échantillonnage actuelle.
5. Sur votre PC, accédez à **Paramètres>Système > Son**. Sélectionnez l'EVO 300 comme périphérique de sortie dans le menu déroulant.
6. Dans cette même fenêtre, sous **Paramètres associés** sur le côté droit, sélectionnez **Panneau de configuration du son**.
7. Dans l'onglet **Playback**, assurez-vous que l'EVO 300 est le périphérique de sortie par défaut, puis sélectionnez **Propriétés**.
8. Dans **Propriétés du haut-parleur**, accédez à l'onglet **Advanced** . Sélectionnez la profondeur de bits et le taux d'échantillonnage souhaités.

Note: Cette étape est facultative.

- 9.
10. La sortie de votre PC est maintenant lue par l'EVO 300.

Configuration Mac

Note:Aucun pilote supplémentaire n'est requis pour l'utilisation d'un Mac.

1. Connectez votre EVO 300 à votre Mac.

A l'aide d'un câble audio USB (type A vers type B), connectez l'entrée audio USB de votre EVO à un port USB du Mac.
2.

Note : Si vous utilisez un Mac sans port USB de type A, vous pouvez également utiliser une connexion USBType C (Thunderbolt 3) vers USB de type B.
2. Sélectionnez la source audio USB.

Vous pouvez le faire à l'aide du sélecteur de source situé à l'avant de l'EVO 300, ou en accédant à l'onglet **Home** et en sélectionnant **USB Audio** dans la section **Sources** de l'application StreamMagic.
3. Dans les **Préférences système** du Mac, localisez les paramètres **Son** . Sélectionnez l'EVO 300 comme périphérique sonore de sortie.

4. Sur le Mac, accédez à **Applications > Utilitaires > Audio MIDI Setup** (Applications > Utilitaires > Configuration audio MIDI). Sélectionnez l'EVO 300 comme périphérique audio de sortie dans la colonne de gauche, puis, à l'aide des options déroulantes, sélectionnez la profondeur de bits et la fréquence d'échantillonnage souhaitées.
5. La sortie de votre Mac sera désormais lue via l'EVO 300.

Connexions réseau

Note importante: Il est d'une importance vitale que votre EVO reste connecté à un réseau Internet aussi souvent que possible, soit par Wi-Fi, soit par Ethernet. Cela permettra de s'assurer que l'unité est régulièrement mise à jour pour répondre aux protocoles de sécurité essentiels, à la compatibilité avec les tiers et aux dernières exigences logicielles.

L'absence de maintenance de votre appareil avec des mises à jour régulières du **firmware** telles que fournies par Cambridge Audio annulera la garantie du produit et est susceptible de causer des problèmes majeurs à l'unité dans le temps. Veuillez vous assurer que votre appareil est mis à jour avec la version la plus récente du **firmware**. Des informations sur la dernière version du **firmware** pour l'EVO sont disponibles [ici](#).

Note : Dans la mesure du possible, évitez d'utiliser des adaptateurs de courant porteur, des amplificateurs de signal Wi-Fi ou des prolongateurs, car ils peuvent perturber la fiabilité de la connexion réseau.

Connexion à un réseau câblé

1. Connectez un câble réseau (câble Ethernet droit de catégorie 5/5E) entre l'EVO et votre routeur.
2. Votre EVO se connecte automatiquement au réseau.



Connexion à un réseau sans fil

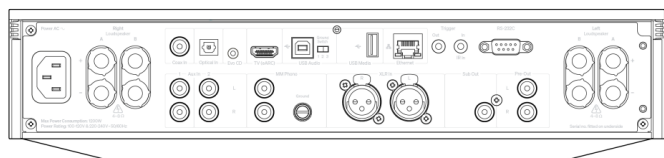
iOS :

1. Vérifiez que votre EVO est à portée de votre routeur sans fil, puis allumez votre appareil.
2. Allez dans les paramètres Wi-Fi de votre appareil iOS et sous "SETUP NEW AIRPLAY SPEAKER" sélectionnez "EVO 300".
3. Une fois connecté, pour terminer l'installation de l'unité, téléchargez et installez le logiciel StreamMagic app à partir du Apple App store.

Android :

1. Vérifiez que votre EVO est à portée de votre routeur sans fil, puis allumez votre appareil.
2. Téléchargez et installez le fichier StreamMagic app depuis le Google Play store.
3. Ouvrez l'application StreamMagic et sélectionnez "Connect".
4. Sous Choisir un appareil, sélectionnez 'Configurer un nouvel appareil', puis sélectionnez l'Evo 300.

5. Sélectionnez "Connexion sans fil" puis "Continuer".
6. Votre appareil Android affichera maintenant tous les appareils Wi-Fi disponibles à portée. Sélectionnez 'Setup:EVO 300'.
7. Une fois connecté, vous serez invité à entrer le mot de passe de votre réseau Wi-Fi. Entrez le mot de passe et sélectionnez "Continuer".
8. Votre EVO va maintenant se connecter à votre réseau Wi-Fi, ce qui peut prendre jusqu'à une minute.
9. Une fois connecté, terminez la configuration initiale de votre unité dans l'application StreamMagic.



Note : Votre Evo devra être à portée de votre routeur sans fil.

Contribution de l'eARC

La fonction eARC d'un téléviseur lui permet d'envoyer des commandes audio et de contrôle à un produit audio connecté. Cela permet au téléviseur d'allumer le produit audio si nécessaire et de contrôler le volume à partir de la télécommande du téléviseur.

Dépannage

Aucun signal n'apparaît sur le panneau avant ou aucune sortie audio n'est émise par le produit connecté.US">

- Vérifiez que l'entrée HDMI de votre téléviseur supporte l'eARC
- Vérifiez que le téléviseur est réglé pour utiliser un système audio connecté plutôt que ses haut-parleurs internes
- Vérifiez que la sortie audio de votre téléviseur est réglée sur 'Stereo PCM (Uncompressed)'
- Vérifiez que votre câble HDMI est compatible avec la norme HDMI 1.4 ou supérieur

La télévision ne s'allumera pas ou ne contrôlera pas votre produit connecté

- Vérifiez que la fonction 'TV Power Control' est activée dans l'application StreamMagic sur la page des paramètres de la source ARC.US">

Rapport d'un problème

Si, après avoir suivi les étapes de dépannage ci-dessus, vous avez toujours un problème pour faire fonctionner l'eARC avec votre produit, veuillez nous en informer ici.

Sortie subwoofer

L'Evo 300 dispose d'une sortie subwoofer entièrement configurable, permettant une intégration transparente avec un subwoofer actif et un contrôle précis de la gestion des basses. Les réglages du caisson de basses sont disponibles depuis l'écran principal via **Paramètres audio > Caisson de basses** dans l'application StreamMagic.

Mode caisson de basses Choisissez le mode de fonctionnement de votre caisson de basses :

Off

- Vos enceintes principales gèrent l'intégralité de la plage de fréquences. Le subwoofer est inactif.

On

- Votre subwoofer joue en même temps que vos enceintes principales. Réglez le niveau de volume directement sur le subwoofer lui-même.

On + Tuning Controls

- Votre subwoofer joue, et vous pouvez affiner l'intégration depuis l'application à l'aide des paramètres ci-dessous.

Note: Le mode par défaut de l'Evo 300 est On, car l'appareil gère la sortie des haut-parleurs en interne. Pour accéder aux commandes de réglage, passez à On + Tuning Controls.

Level Règle le volume du caisson de basses par rapport à vos enceintes principales. Augmentez-le si les basses semblent faibles ou manquent de présence ; diminuez-le si elles écrasent le reste du son.

- Taille réglable : -10 dB à +10 dB

Disponible uniquement lorsque le mode Subwoofer est réglé sur On + Tuning Controls (Activé + commandes d'accord).

Filtre passe-haut principal Empêche vos enceintes principales de reproduire les basses fréquences, laissant votre caisson de basse s'en charger à la place. Cela réduit la tension sur vos enceintes principales et peut conduire à un son plus net et mieux défini.

- On : Les fréquences inférieures au point de croisement sélectionné sont atténuées.
- Off : Les enceintes principales reçoivent un signal pleine gamme.

Disponible uniquement lorsque le mode Subwoofer est réglé sur On + Tuning Controls.

Fréquence de croisement Définit le point auquel vos enceintes principales transmettent les basses au subwoofer. Les fréquences inférieures à ce point sont redirigées vers le caisson de graves. Pour obtenir les meilleurs résultats, faites correspondre cette valeur au réglage du filtre de votre caisson de graves.

- Taille réglable : 20 Hz à 250 Hz

Disponible uniquement lorsque le mode Subwoofer est réglé sur On + Tuning Controls (commandes d'accord).

Phase inversée Si les graves semblent minces, creux ou déconnectés de vos enceintes principales, essayez d'activer cette fonction. L'inversion de la phase peut aider le caisson de basse à se fondre plus naturellement, en particulier en fonction de la disposition de votre pièce et de l'emplacement du caisson de basse.

- Par défaut : Off

Disponible uniquement lorsque le mode Subwoofer est réglé sur On + Tuning Controls.

Connexion d'un subwoofer Lors de la connexion d'un subwoofer actif à l'Evo 300, connectez la sortie Sub Out de l'Evo 300 à l'entrée LFE / Mono du subwoofer lorsque vous utilisez le mode On ou On + Tuning Controls. En mode On + Tuning Controls, la gestion des graves et le filtrage du filtre sont gérés par l'Evo 300.

Pour commencer Si vous configurez un caisson de graves pour la première fois, procédez aux réglages dans l'ordre suivant :

1. Réglez d'abord la fréquence de crossover de votre caisson de graves. La plupart des subwoofers ont un cadran de crossover physique - réglez-le à environ 80 Hz comme point de départ.
2. Activer le filtre passe-haut du haut-parleur principal et faire correspondre la fréquence de coupure dans l'application à la valeur de votre subwoofer.
3. Réglez le niveau du caisson de basse jusqu'à ce que les basses semblent équilibrées avec vos enceintes principales.
4. Essayez l'inversion de phase uniquement si les basses semblent toujours minces ou déconnectées après les étapes ci-dessus.

Notes

- Les réglages du caisson de basse n'affectent pas la sortie casque ou Bluetooth.
- Lors de la lecture de contenu DSD, les réglages du caisson de basse (autres que Marche/Arrêt) ne sont pas disponibles.
- Pour de meilleurs résultats, réglez avec précision la fréquence et le niveau du crossover tout en écoutant depuis votre position assise normale.

StreamMagic app - Installation

Votre lecteur est connecté au réseau, vous pouvez non seulement écouter les appareils connectés aux entrées du produit, mais vous pouvez également diffuser de la musique à partir de nombreuses sources différentes, à la fois sur votre réseau domestique et sur Internet.

Pour configurer votre lecteur, veuillez d'abord télécharger l'application StreamMagic à partir de l'Apple app store ou du Google Play store.



Configurer

1. Allumez votre lecteur et suivez les instructions à l'écran pour sélectionner votre langue préférée.
2. Ouvrez l'application StreamMagic et suivez les instructions fournies pour terminer la configuration de votre lecteur sur votre réseau. Ce processus appliquera également toute nouvelle mise à jour en attente.

Note: Au cours du processus de configuration, il vous sera demandé de donner un nom à votre lecteur, assurez-vous qu'il soit unique. Une fois que votre lecteur est connecté à votre réseau domestique, vous aurez le contrôle total de vos sources, y compris la radio Internet, les services de diffusion en continu, les lecteurs réseau et USB et bien plus encore.

Pour plus d'informations sur notre application StreamMagic, veuillez visiter :
<https://www.cambridgeaudio.com/products/streammagic>

Google Home / Chromecast intégré

Votre lecteur est connecté au réseau, vous pouvez non seulement écouter les appareils connectés aux entrées du produit mais vous pouvez également diffuser de la musique à partir de nombreuses sources différentes à la fois sur votre réseau domestique et sur Internet.

Votre lecteur dispose de Chromecast intégré et peut être incorporé à votre Google Home. Pour configurer votre lecteur, téléchargez l'application Google Home sur votre téléphone intelligent ou votre tablette.



Avec Chromecast intégré à votre lecteur, votre téléphone devient votre télécommande. Appuyez simplement sur le bouton Cast à partir des applications que vous connaissez et aimez déjà pour diffuser de la musique, des podcasts et des listes de lecture depuis votre téléphone, votre tablette ou votre ordinateur portable vers votre lecteur.

Chromecast intégré

Votre téléphone est votre télécommande

- Appuyez simplement sur le bouton Cast à partir d'applications que vous connaissez et aimez déjà. Aucun nouveau login ou téléchargement n'est nécessaire.
- Utilisez votre téléphone pour rechercher, lire, mettre en pause et augmenter le volume depuis n'importe quel endroit de la maison.
- Pendant que vous diffusez en continu, vous pouvez continuer à utiliser votre téléphone pour d'autres choses : faire défiler les médias

sociaux, envoyer un texte et même accepter des appels.

- Profitez de la musique dans toute la maison lorsque vous utilisez la diffusion multi-pièces avec des haut-parleurs compatibles Chromecast.
- Il suffit de dire "Hey Google" pour diffuser sur votre lecteur

Des divertissements illimités, selon votre emploi du temps

- Fonctionne avec des centaines d'applications et de nouvelles applications sont ajoutées en permanence.
- Choisissez parmi des millions de chansons provenant de services musicaux populaires tels que Pandora, Spotify et Youtube Music.

Note : Lors de la première configuration de votre lecteur via l'application StreamMagic ou après une réinitialisation d'usine, veuillez vous assurer que vous acceptez les conditions générales de Google lorsque vous êtes invité à activer la fonctionnalité Chromecast.

Android, Google Play et le logo intégré Chromecast sont des marques commerciales de Google Inc.

Les fonctionnalités complètes de Chromecast intégré peuvent ne pas être disponibles dans certains territoires.

Radio Internet

Vous pouvez assigner jusqu'à 99 de vos stations de radio Internet préférées en tant que préréglages sur votre lecteur, qui peuvent ensuite être rappelés à l'aide de l'application StreamMagic. Un nombre limité de présélections peut être rappelé via la télécommande si votre lecteur en est équipé.

Vous pouvez rechercher et attribuer un préréglage via l'application StreamMagic :

1. Dans l'application StreamMagic, naviguez vers l'onglet **Radio** .
2. Utilisez l'onglet **Recherche de radio** en haut de la page ou entrez un lien URL personnalisé en sélectionnant URL.
3. Une fois que vous avez localisé la station que vous souhaitez enregistrer, sélectionnez et vous serez invité à **jouer maintenant** ou **ajouter aux préréglages**.
4. Ajouter la station au préréglage souhaité pour votre lecteur entre 1-99.
5. Vous recevrez ensuite la confirmation que la station est enregistrée dans le préréglage choisi.

Note : Veillez à ce que le flux URL personnalisé soit l'un des types de fichiers pris en charge suivants : ALAC, WAV, FLAC, AIFF, DSD (x256), WMA, MP3, AAC, HE AAC AAC+, OGG Vorbis.

Pour supprimer un préréglage (iOS) :

1. Dans l'application StreamMagic, naviguez jusqu'à l'onglet **Home** .
2. Scroll to the bottom of the page where you find your player's **Presets**, and select **EDIT**.
3. Pour supprimer une station d'un préréglage, appuyez sur l'icône du cercle rouge, puis sur **Delete**.

Pour supprimer une présélection (Android) :

1. Dans l'application StreamMagic, naviguez jusqu'à l'onglet **Home**.
2. Allez jusqu'au bas de la page où vous trouverez vos lecteurs **Presets**, et sélectionnez **EDIT**.
3. Tapez sur la station que vous souhaitez supprimer.

Note : vous pouvez également attribuer une présélection à l'aide d'une télécommande si votre lecteur en est équipé, en appuyant sur un numéro de la télécommande et en le maintenant enfoncé pendant la lecture d'une station.

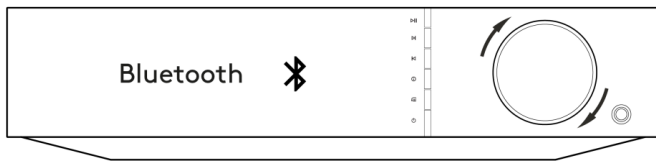
La présélection peut être attribuée à l'aide d'une télécommande si votre lecteur en est équipé, en appuyant sur un numéro de la télécommande et en le maintenant enfoncé pendant la lecture d'une station.

Source Bluetooth

La source Bluetooth permet à votre lecteur de recevoir des signaux audio Bluetooth sans fil depuis la plupart des téléphones, tablettes et ordinateurs portables.

Appairage

Pour commencer à diffuser de la musique de haute qualité à partir de la source multimédia choisie, il faudra d'abord l'appairer avec votre lecteur.



1. Sélectionnez la source Bluetooth sur votre lecteur
2. Ouvrir les paramètres Bluetooth de votre appareil mobile ou portable
3. Sélectionnez votre lecteur dans la liste des appareils disponibles
4. Votre appareil devrait maintenant se connecter à votre lecteur

Une fois jumelé, vous devriez pouvoir vous connecter à votre lecteur à tout moment en sélectionnant la source Bluetooth sur votre lecteur, puis en choisissant votre lecteur dans la liste des appareils précédemment connectés.

Notes :



- Votre appareil Bluetooth ne peut être connecté à votre lecteur que lorsque la source Bluetooth est sélectionnée.
 - La source Bluetooth ne peut pas être utilisée si vous écoutez sur un casque Bluetooth via la fonction Output Select.

AirPlay

AirPlay est une technologie Apple conçue pour contrôler les systèmes audio domestiques et les enceintes dans n'importe quelle pièce - d'un simple toucher ou en demandant simplement à Siri - directement depuis l'iPhone, l'iPad, HomePod ou l'Apple TV. Passez une chanson dans le salon et la cuisine en même temps ou réglez le volume dans n'importe quelle pièce, le tout de manière synchronisée.

Après avoir installé votre lecteur, ajoutez-le à l'app Apple Home en quelques étapes simples à l'aide de votre iPhone ou iPad

Comment utiliser AirPlay depuis l'iPhone ou l'iPad

1. Assurez-vous que votre lecteur est connecté à votre réseau.
2. Ouvrez l'application à partir de laquelle vous souhaitez utiliser AirPlay.
3. appuyez sur  ou .
4. Sélectionnez votre lecteur comme périphérique AirPlay.

Comment utiliser AirPlay à partir du Control Center

Pour basculer l'audio sur votre appareil à partir du Control Center :

Glissez vers le bas à partir du côté supérieur droit de l'écran sur votre appareil pour ouvrir le Control Center.

Touchez et maintenez  dans le coin supérieur droit, puis sélectionnez votre lecteur.

Ce produit prend en charge AirPlay 2 et nécessite iOS 11.4 ou une version ultérieure.

Apple et AirPlay sont des marques commerciales d'Apple Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

L'utilisation du badge Works with Apple signifie qu'un accessoire a été conçu pour fonctionner spécifiquement avec la technologie identifiée dans le badge et qu'il a été certifié par le développeur pour répondre aux normes de performance d'Apple.

Services de streaming intégrés

Votre lecteur dispose des services de streaming intégrés suivants :

- Spotify Connect
- TIDAL
- Qobuz
- Deezer

Note: Il est essentiel que l'appareil à partir duquel vous diffusez (smartphone, tablette, ordinateur, etc.) se trouve sur le même réseau Wi-Fi que votre lecteur, afin que les appareils puissent communiquer entre eux.

Spotify Connect

Utilisez votre téléphone, votre tablette ou votre ordinateur comme télécommande pour Spotify.

Venez sur spotify.com/connect pour en savoir plus.

TIDAL (Connect)

1. Ouvrez l'application TIDAL et choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
2. Sélectionnez l'icône Périphériques de sortie audio dans TIDAL et sélectionnez votre lecteur dans la liste.
3. TIDAL Connect devrait maintenant diffuser le contenu de votre choix sur votre lecteur.

Venez sur tidal.com/connect pour en savoir plus

TIDAL (via StreamMagic)

1. Ouvrez l'application StreamMagic et naviguez jusqu'à l'onglet Bibliothèque, puis sélectionnez TIDAL.

Note : Veillez à vous connecter à votre compte TIDAL lorsque vous y êtes invité. Cela ne sera nécessaire que lors de la première utilisation pour lier le compte à l'application StreamMagic.

2. Choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
3. TIDAL devrait maintenant diffuser le contenu que vous avez choisi sur votre lecteur.

Qobuz (Connect)

1. Ouvrez l'application Qobuz et choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
2. Sélectionnez l'icône Périphériques de sortie audio dans Qobuz et sélectionnez votre lecteur dans la liste.
3. Qobuz Connect devrait maintenant diffuser le contenu de votre choix sur votre lecteur.

Venez sur <https://www.qobuz.com/us-en/connect> pour en savoir plus

Qobuz (via Google Cast)

1. Ouvrez l'application Qobuz et choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
2. Sélectionnez l'icône Google Cast dans Qobuz et sélectionnez votre lecteur dans la liste Qobuz Connect.
3. Qobuz devrait maintenant diffuser le contenu que vous avez choisi sur votre lecteur.

Qobuz (via StreamMagic)

1. Ouvrez l'application StreamMagic et naviguez jusqu'à l'onglet Bibliothèque, puis sélectionnez Qobuz.

Note : Veillez à vous connecter à votre compte Qobuz lorsque vous y êtes invité. Cela ne sera nécessaire que lors de la première utilisation pour lier le compte à l'application StreamMagic.

2. Choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
3. Qobuz devrait maintenant diffuser le contenu que vous avez choisi sur votre lecteur.

Deezer (via Google Cast)

1. Ouvrez l'application Deezer et choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.
2. Sélectionnez l'icône du haut-parleur dans Deezer, puis sélectionnez " Google Cast ". Sélectionnez votre lecteur dans la liste.
3. Deezer devrait maintenant diffuser le contenu que vous avez choisi sur votre lecteur.

Deezer (via StreamMagic)*

1. Ouvrez l'application StreamMagic et naviguez jusqu'à l'onglet Bibliothèque, puis sélectionnez Deezer.

Note : Veillez à vous connecter à votre compte Deezer lorsque vous y êtes invité. Cela ne sera nécessaire que lors de la première utilisation pour lier le compte à l'application StreamMagic.

2. Choisissez la liste de lecture, l'album, la chanson, etc. que vous souhaitez diffuser sur votre lecteur.

3. Deezer devrait maintenant diffuser le contenu choisi sur votre lecteur.

*Deezer n'est disponible dans l'application StreamMagic que si vous utilisez la version 129-b-004 du micrologiciel ou une version ultérieure et la version 2.9.0 de l'application StreamMagic ou une version ultérieure.

Sortie Bluetooth

Votre lecteur prend en charge la sortie Bluetooth. Cela signifie que vous pouvez envoyer l'audio de votre lecteur, sans fil, à un casque Bluetooth ou à un haut-parleur Bluetooth.

Pairing

Si vous n'avez pas connecté votre lecteur à un périphérique Bluetooth auparavant, vous devrez utiliser l'application StreamMagic.

1. Vérifiez que votre périphérique Bluetooth est réglé sur le mode d'appairage (consultez les instructions de votre périphérique Bluetooth pour savoir comment procéder).
2. Ouvrez l'application StreamMagic.
3. Tapez sur sélectionner la sortie sur la page d'accueil.
4. Sélectionnez Jumeler un nouveau périphérique Bluetooth.
5. Sélectionnez votre appareil Bluetooth dans la liste des appareils disponibles.

Votre lecteur va maintenant commuter sa sortie audio sur la lecture sur votre appareil Bluetooth.

Une fois apparié, votre appareil Bluetooth sera mémorisé par votre lecteur.

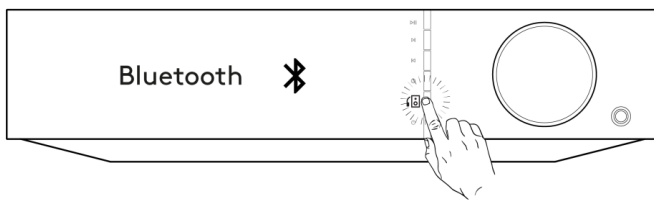
Pour basculer la sortie audio vers un appareil Bluetooth

Vérifiez que votre appareil Bluetooth est allumé et prêt à se connecter.

soit :

1. Ouvrez l'application StreamMagic.
2. Tapez sur Sélectionner la sortie sur la page d'accueil.
3. Choisissez votre appareil Bluetooth.

ou



1. Appuyez sur le bouton Output select de la télécommande ou du panneau avant.
2. Choisissez votre appareil Bluetooth dans la liste.

Pour éloigner l'audio du périphérique Bluetooth

soit:

- Éteignez ou déconnectez votre périphérique Bluetooth.

ou

- Choisissez une sortie différente à partir de l'application StreamMagic ou en appuyant sur le bouton de sélection de sortie sur la télécommande ou le panneau avant.

Notes:

- L'audio ne peut pas être émis vers un périphérique Bluetooth si la source Bluetooth est actuellement sélectionnée.
- Veuillez utiliser les commandes de volume de votre casque Bluetooth.
- L'EVO ne peut se connecter qu'à des haut-parleurs ou des casques Bluetooth qui disposent de leur propre commande de volume.

Paramètres

Nom de l'appareil

C'est ainsi que votre lecteur apparaîtra dans votre application StreamMagic et sur votre réseau domestique lorsque vous utiliserez des services tels que Spotify, Chromecast intégré et TIDAL Connect.

L'attribution d'un nom unique à votre lecteur permet de le distinguer plus facilement lors de l'utilisation de services de diffusion en continu et de services domestiques intelligents.

Nom AirPlay

C'est ainsi que votre lecteur apparaîtra lorsque vous utiliserez AirPlay ou l'application Apple Home.

Mode veille

Ceci sélectionne le type de mode veille utilisé par votre lecteur.

La mise en veille réseau signifie que votre lecteur sera toujours contrôlable par l'application StreamMagic et d'autres services réseau.

Si le mode Eco est choisi, votre lecteur utilisera encore moins d'énergie en veille mais devra être allumé soit par le panneau avant, soit par la télécommande.

Mise hors tension automatique

Ce paramètre définit la durée pendant laquelle votre lecteur attendra d'être inactif avant de se mettre en veille.

Luminosité de l'affichage

Ce paramètre définit la luminosité de l'affichage de votre lecteur. S'il est réglé sur 'O', l'écran s'affiche pendant quelques secondes après tout changement, puis s'.

Roon Ready DSD

Ce réglage vous permet de choisir la façon dont Roon fournit le contenu DSD.

Utiliser DoP pour la sortie numérique - Si votre appareil prend en charge le DSD natif au format DoP. Utilisez PCM pour la sortie numérique - Si votre appareil ne prend pas en charge le format DSD natif.

Contrôle de la tonalité*

Nous avons réglé Evo pour qu'il offre le meilleur son britannique ; cependant, nous sommes conscients que l'écoute peut être personnelle et subjective, c'est pourquoi nous avons ajouté un contrôle numérique de la tonalité pour vous permettre d'adapter le son d'Evo à vos préférences.

Si vous préférez ne pas toucher à votre son, vous pouvez désactiver complètement la commande de tonalité et le son ne sera pas traité, laissant Evo fonctionner exactement comme nous l'avons réglé.

Note: La commande de tonalité n'affectera pas les flux DSD et ne sera pas présente sur la sortie Bluetooth.

Limite de volume

Ce paramètre définit le volume maximum que d'autres services de diffusion en continu tels que AirPlay, Spotify, TIDAL Connect et Chromecast intégré peuvent définir. Le panneau avant, la télécommande et les commandes de volume de l'application StreamMagic peuvent remplacer ce paramètre.

Mise à jour anticipée

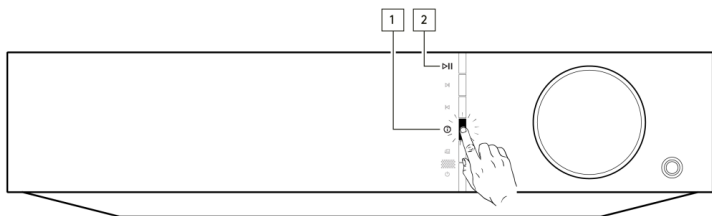
En réglant ce paramètre sur "Activé", vous pourrez essayer le dernier firmware avant sa sortie générale. Pour plus d'informations et pour découvrir les nouveautés, consultez notre FAQ.

Firmware

Cette opération vérifiera et appliquera tout nouveau firmware disponible pour votre lecteur.

Vous pouvez également vérifier les nouvelles mises à jour sur l'écran d'information et mettre à jour manuellement le firmware de l'appareil en suivant les étapes ci-dessous :

1. Maintenez enfoncé le bouton 'i' (Info) sur le panneau avant de l'EVO.
2. Selon les instructions affichées à l'écran, appuyez sur la touche "lecture/pause" pour vérifier la présence d'un nouveau firmware. La nouvelle version du firmware sera mise à jour si elle est disponible.



Lorsqu'il est laissé en veille réseau pendant la nuit, votre lecteur vérifie et applique toute nouvelle mise à jour.

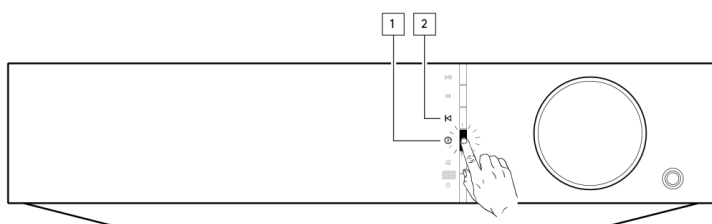
Note : Votre lecteur réseau doit être connecté à Internet pour effectuer les mises à jour du **x**rmware. Il est recommandé de garder votre lecteur réseau connecté pour garantir des performances optimales.

Réinitialisation d'usine

Cette opération rétablit les paramètres d'usine de votre lecteur.

Vous pouvez également effectuer cette opération à partir de l'écran d'information en suivant les étapes ci-dessous :

1. Maintenez enfoncé le bouton 'i' (Info) sur le panneau avant de l'EVO.
2. Comme l'indique l'écran, maintenez enfoncé le bouton "saut en arrière" pour effectuer la réinitialisation d'usine.

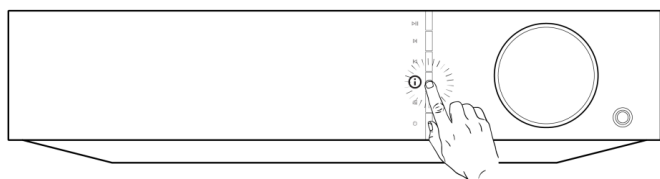


*Nécessite la version 124-a-018 du logiciel ou une version supérieure

Écran d'information

L'écran d'information affiche des informations utiles sur votre lecteur, il vous permet également d'effectuer certaines actions pour aider à résoudre les problèmes avec votre lecteur.

Pour accéder à l'écran d'information, maintenez la touche ⓘ bouton du panneau avant pendant 2 secondes



Spécifications techniques

SORTIE DE PUISSANCE

300W en 8 Ohms

Amplificateurs de puissance Classe-D > AMPLIFICATION

Classe-D

DAC

.US">

ESS Sabre ES9038Q2M

RÉPONSE EN FRÉQUENCE

20Hz -40kHz +0/-1dB

Entrées audio analogiques

2 x RCA, 1 x XLR symétrique, 1 x MM Phono

Entrées audio numériques

2 x TOSLINK optique, 1 x S/PDIF coaxial, Bluetooth (intégré), 1 x TV eARC, USB Audio

USB Audio : USB Type B conforme à USB Audio Class 1 ou USB Audio Class 2 (sélectionnable par l'utilisateur)

Bluetooth : 5.4 A2DP/AVRCP supportant les codecs SBC, aptX et aptX HD

COMPATIBILITE

TOSLINK optique : 16/24bit 32-96kHz PCM uniquement **S/PDIF coaxial :** 16/24bit 32-192kHz PCM uniquement
eARC : 16/24bit 32-192kHz PCM uniquement

USB Audio Class 1 : Jusqu'à 24-bit 96kHz (asynchrone)

USB Audio Class 2 : Jusqu'à 32 bits 768kHz (asynchrone) et jusqu'à DSD-512

UPnP, support USB local, Airplay 2, Chromecast intégré, radio Internet, Spotify Connect, TIDAL, Qobuz, Deezer, RoonReady.

Note : Courant maximal du support USB 1A

FORMATS AUDIO

ALAC, WAV, FLAC, AIFF, DSD (x256), WMA, MP3, AAC, HE AAC AAC+, OGG Vorbis

Sorties

Haut-parleurs A+B, casque 6.3mm, sortie préampli, sortie subwoofer, Bluetooth (intégré)

Bluetooth : 5.3 A2DP/AVRCP prenant en charge jusqu'à aptX HD

ETHERNET

IEEE 802.3, 10 Base-T ou 100 Base-T

WI-FI

IEEE 802.11 b/g/n ou AC (2.4GHz et 5GHz)

WI-FI ENCRYPTION : WEP, WPA, WPA2

TENSION D'ALIMENTATION

100-120V & 220-240V~50/60Hz

consommation maximale d'énergie

1200W

compensation maximale d'énergie

compatibilité d'énergie.US">1200W

Mode ECO

<0.5W

Mode veille réseau

>2W

DIMENSIONS (L x H x P)

387 x 89 x 352 mm (15.2x3.5x13.8")

POIDS

7.2Kg(15.8Lbs)

Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes avec votre Evo, consultez la section d'aide sur notre page Web à <https://www.cambridgeaudio.com/gbr/en/support-hub>

Si vous avez des difficultés à connecter l'Evo à votre réseau, les étapes suivantes peuvent vous aider à résoudre le problème :

- Confirmez qu'un ordinateur connecté peut accéder à Internet (c'est-à-dire qu'il peut naviguer sur le Web.) en utilisant le même réseau.
- Si vous disposez d'un réseau Wi-Fi crypté, vérifiez que vous avez saisi la clé ou la phrase d'authentification correcte. N'oubliez pas que les clés au format texte sont sensibles à la casse.

Si votre Evo parvient à se connecter au réseau mais ne peut pas écouter certaines stations de radio Internet, cela peut être dû à l'une des causes suivantes :

- La station n'émet pas à cette heure de la journée (n'oubliez pas qu'elle peut se trouver dans un fuseau horaire différent).
- La station a atteint le nombre maximum autorisé d'auditeurs simultanés.

- La station n'émet plus.
- La connexion Internet entre le serveur (souvent situé dans un pays différent) et vous est trop lente.

Si vous rencontrez des problèmes avec la lecture UPnP, vérifiez les points suivants :

- Vérifiez que le logiciel du serveur UPnP que vous avez choisi est capable de servir le type de **■**le auquel vous essayez d'accéder. Certains serveurs ne gèrent pas le FLAC par exemple.
- Evo ne peut lire que des **■**les sans DRM. Les fichiers comportant des contrôles DRM ne peuvent pas être lus par Evo. Certains serveurs peuvent être en mesure d'autoriser et de décrypter Microsoft PlaysForSure avant de servir le contenu à Evo, mais cette opération n'est pas garantie car il s'agit d'une fonction propre au serveur.
- Si vous tentez de lire du contenu WAV ou FLAC 24 bits, une connexion Ethernet câblée est normalement nécessaire pour un fonctionnement fiable en raison de considérations liées à la bande passante.
- Vérifiez que l'Evo est capable de lire le type de **■**le auquel vous essayez d'accéder.

Si vous rencontrez des problèmes avec la lecture de supports USB, vérifiez les points suivants :

- Vérifiez que l'Evo est capable de lire le type de **■**le auquel vous essayez d'accéder.
- Pour les supports USB, Evo ne peut lire que des **■**les sans DRM. Les fichiers dotés de contrôles DRM ne peuvent pas être lus.
- Vérifiez que votre appareil ne nécessite pas plus de 1A s'il est alimenté à partir de la prise USB elle-même.
- Vérifiez que le format de votre appareil est pris en charge par Evo.
- La façon dont vous organisez vos supports USB **a**ffectue l'efficacité avec laquelle Evo peut parcourir le contenu. Une bonne pratique consiste à créer des dossiers pour les artistes, à l'intérieur desquels vous devez avoir des sous-dossiers pour chaque album, qui contiennent alors les pistes de cet album. Les bibliothèques contenant des milliers de pistes dans un même dossier ralentiront progressivement la navigation multimédia d'Evo.

Un téléviseur connecté à une entrée numérique présente des baisses de niveau, des glitches ou des perturbations audio.

- Certains téléviseurs présentent des problèmes sur les entrées numériques. L'activation du mode TV dans l'application StreamMagic pour l'entrée numérique connectée à un téléviseur devrait réduire le risque de problèmes audio provenant du téléviseur.

Il n'y a pas de courant :

- Vérifiez que le cordon d'alimentation CA est bien branché.
- Vérifiez que la fiche est complètement insérée dans la prise murale et qu'elle est allumée.
- Vérifiez le fusible dans la fiche secteur ou l'adaptateur.

Il n'y a pas de son :

- Vérifiez que l'appareil n'est pas en mode veille.
- Vérifiez que le composant source est correctement connecté.
- Vérifiez que vos enceintes sont correctement connectées.
- Vérifiez que l'Evo n'est pas en mode silencieux.

Il n'y a pas de son sur un canal :

- Vérifiez les connexions des enceintes.
- Vérifiez les interconnexions.

Il y a un fort bourdonnement :

- Vérifiez qu'aucune interconnexion n'est lâche ou défectueuse.

Les basses sont faibles ou l'image stéréo est distorsionnée :

- Vérifiez que les haut-parleurs ne sont pas déphasés.

La télécommande ne fonctionne pas :

- Vérifiez que les piles ne sont pas périmées.
- Vérifiez que rien ne bloque le capteur de la télécommande.

Foire aux questions (FAQ)

Puis-je lire des files à partir d'un disque dur USB connecté lorsque l'EVO n'est pas connecté à un réseau ?

Ce n'est pas possible car l'utilisation de l'application StreamMagic est nécessaire pour pouvoir lire des files locales à partir d'un disque dur USB connecté. Veuillez noter qu'il est fortement recommandé que l'EVO soit connecté à un réseau à tout moment.

Quels sont les disques durs USB pris en charge par l'EVO ?

L'EVO lit les disques durs de grande capacité connectés à l'entrée USB Media. Cependant, certains disques de grande capacité peuvent nécessiter leur propre alimentation, car le port USB du lecteur peut ne pas fournir suffisamment d'énergie pour que le disque fonctionne.

L'EVO prend en charge les disques durs USB formatés en FAT32, NTFS et exFAT.

La fonction première de l'EVO est d'être un lecteur de musique en réseau. Le port USB est destiné à la connexion pratique de clés USB. Nous ne pouvons donc pas garantir la compatibilité avec tous les disques durs USB.

L'EVO prend-il en charge l'utilisation de haut-parleurs de 4Ω et 8Ω ?

L'EVO 300 prend en charge l'utilisation de haut-parleurs 8Ω et 4Ω. La puissance de sortie attendue lors de l'utilisation de haut-parleurs avec ces valeurs d'impédance est la suivante :

EVO 300:

300W dans 8 Ohms 600W dans 4 Ohms